

свадебный журнал

Мы Женимся

Москва

№5(9) октябрь-ноябрь 2014

Конкурс!
Победительницы
«Лучшая
невеста»
2013-2014

Хит
Лист

Платья
Декор
Фото
Торты

Мечты

ОБСУЖДАЕМ:

и бюджет

2015
ТRENДЫ
будущего

Свадьба
в стиле:

Love is...

Кружевная
романтика
Сказочный лес

интервью

Светлана
Феодурова

Оперная певица рассказала
о своей свадьбе в Чехии



ОЛЬГА ЕРМИЛОВА,
руководитель
свадебного агентства,
учредитель
Международной
Свадебной Федерации,
автор книг о свадьбах,
свадебный эксперт.

БУСИКИ И ЛЕНТОЧКИ, А ТАКЖЕ ЯРКИЕ ПРИГЛАШЕНИЯ

Казалось бы, о чём тут говорить. А речь пойдет о тенденциях и качестве. Прежде всего, о том, с чем же нужно попрощаться.

Начнем с «красоты», которая, пожалуй, найдется в каждом магазине. Эти приглашения всегда занимали первое место в моем хит-параде. «Ой! Ну, вот где она это взяла», — подумали многие из вас. Отвечу. На каждой столичной свадебной выставке всегда продают такие приглашения. Честное слово! А это значит лишь одно — кто-то их покупает...

Сегодня уже каждая современная девушка знает, что даже за небольшой бюджет можно сделать приличные приглашения. Ну, по крайней мере, не столь яркие. Под словом «яркие» я подразумеваю кричащие, без вкуса и стиля.

За более серьезные деньги можно создать шедевр. Но меня просто «убивает»

в авторских исполнениях приглашений и другой «красоты» щедрость их авторов на ужасные бусики и бантики! Они напоминают мне тетю, которая надела лосины, кофту и ботинки — и все это в диких дешевых стразах, которые могут осветить всю улицу. Да, когда-то это тоже было в моде. Но время ушло.

Сегодня, как никогда, актуальна выдержанность и стиль без лишних вкраплений.



«Давай, до свидания»

Здравствуйте дорогие читатели, сегодня я — Ольга Ермилова, хозяйка крупного свадебного агентства «Идеальная Свадьба» в Киеве, хочу представить вам список того, что уже давно вышло из моды.

ОБЫЧНАЯ ЦВЕТОЧНАЯ АРКА

Впервые невесты увидели данное произведение искусства в американских фильмах. Затем они появились и в сфере свадебных услуг. Правда, из искусственных цветов, но все же. Чуть позже цветочные мастера стали пытаться изобразить нечто подобное из живых цветов. Но поскольку, прошу прощения за грубую, но правду, большинство флористов понятие не имели и до сих пор не имеют, что чтобы создавать шедевры, нужно много практиковаться и обучаться, мы начали наблюдать безвкусные картины — кованое изделие с кое-как засунутыми в него цветами, гордо именуемое цветочной аркой.



Нет! Я однозначно не говорю, что арка — это пройденный этап. Отнюдь. Сегодня

она может быть настоящим произведением искусства, но и карману она не для каждой невесты. Атрибуты красивой арки — безумное количество роскошных голландских цветов, красивые и стильные формы, а не жалкие лохмотья ткани и одинокие увядшие цветы.

Если нет бюджета на красивую арку, можно ведь воспользоваться огромным количеством альтернативных решений. ►



ФОТО: из личного архива Ольги Ермиловой (4), <http://7kilometr.com> [1].



ДЛИННЫЕ СТОЛЫ И БЛЕСТЯЩИЙ ТЕКСТИЛЬ



Рассадка буквой П долгое время была невероятно популярной. К счастью, современные невесты начали понимать, что круглые столы гораздо удобнее и к тому же делают праздник легким и комфортным.

Безусловно, я не говорю, что прямоугольные столы нужно запретить. Если компания небольшая, то общий стол – это единственное правильное решение. Но, если гостей много, то я против по многим причинам. Во-первых, вы можете общаться только с

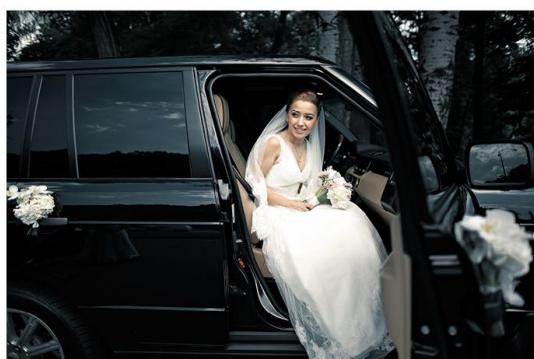
тими гостями, которые находятся рядом. Во-вторых, такие столы съедают гораздо больше пространства. Конечно, не в каждом ресторане есть круглые столы, но сегодня не составляет труда взять их в аренду и привезти на площадку, как и стулья.

Но вот, когда речь заходит о текстиле, здесь начинаются проблемы. Начнем, пожалуй, с зоны жениха и невесты. Еще несколько лет назад, стол, задрапированный «замечательной юбкой из блестящей ткани за три рубля», считался шедевральным. Все бы ничего, но сегодня, когда за окном 2014 год, стол молодоженов не должен так выглядеть! У кого-то конечно текстиль приличнее, но все-таки... Выбора нет никакого, и в результате картинку не может спасти даже самая дорогая флористика. Ведь лучше, когда есть разнообразие, не так ли?

ЧЕХЛЫ И БАНТЫ НА СТУЛЬЯ

Обычно, думая об организации свадьбы, мы совершенно не думаем о мебели. Какая разница, на чем сидеть?

На деле мебель оказывает сильное влияние на то, как будет выглядеть свадьба. И, если в дорогих ресторанах вам, по крайней мере, предложат человеческий стул, то в заведениях попроще – в лучшем случае офисный вариант с чехлом из ткани. Конечно, следом за чехлом последует фирменный бант из «чудного» атласа. Еще год-два назад мы, свадебные организаторы, сами уговаривали невест использовать чехлы и банты, но сегодня это уже не модно. Не говоря уже о том, что Америка и вовсе 10 лет назад забыла об этом тренде.



ОФОРМЛЕНИЕ СВАДЕБНОГО АВТО ВЕНКАМИ

Вспоминаю, как в мои лет шесть кто-то из родственников играл свадьбу, и с утра пораньше мы всем двором бегали и вязали на колеса и зеркала авто ленты. На главный автомобиль крепились куклы и кольца. Целый ансамбль!

С тех пор многое изменилось. Свадьбы то и дело радуют своим присутствием хорошие машины бизнес-класса или лимузины. Но почему-то пары или их родители начинают тут же придумывать, как бы еще больше украсить всю эту красоту. В результате получается, что половина авто теряется за цветами, венками и прочей мишурой. Этой «красотой» можно испортить даже машину, стоимость которой составляет более 200 000 евро...

Пожалуйста, не нужно никаких шариков и ужасных лент на колеса. И забудьте о кольцах на крыше. Если вам нравятся кольца, закажите их из цветов у флориста и аккуратно закрепите на заднее стекло.

Самое идеальное – небольшие бутоны на двери или что-то очень красивое и логичное.

